

7. A (pátek 19. 6. 2020)

MATEMATIKA

Konstrukce lichoběžníku - ŠS

Str. 229-231 zadání, rozbor, postup konstrukce, konstrukce, počet řešení podle řešených příkladů (str. 229-230 lichoběžník ABCD a 230-231 lichoběžník KLMN)

PŘÍRODOPIS

Téma: **Opakování**

Zopakuj si některé skupiny krytosemenných rostlin:

<https://www.skolasnadhledem.cz/game/2132> pryskyřníkovité

<https://www.skolasnadhledem.cz/game/2138> růžovité

<https://www.skolasnadhledem.cz/game/2133> bobovité

<https://www.skolasnadhledem.cz/game/2133>

ČESKÝ JAZYK (SLOH)

Zkontroluj a oprav zadání ze dne 12. 6

VYPRAVOVÁNÍ

1 Do textu doplň vhodné pojmy z nabídky.

- posloupností, větách, vymyšlený, místo, dějové složky, pohádkách, útvar, vyvrcholení, příběh, ústních, povídkách, bajkách, promyšlený, osnova, bodech, téma, čas, rozuzlení

Vypravování je slohový ...**útvár**..., kterým vyprávíme nějaký ...**příběh**... Může být ze života nebo **vymyšlený**. S vypravováním se setkáváme jak v ...**ústních**... projevech (vyprávíme si s kamarády, rodiči a podobně), tak v písemných (například v ...**povídkách**, **pohádkách**, **bajkách**...).

Příběh by měl být **promyšlený** důležitá částí děje (**dějové složky**) následují jako ve skutečnosti. K zachycení dějové **posloupnosti** slouží **osnova**... – zachycuje dějové složky v ...**bodech**... nebo v krátkých ...**větách**... .

Základní osnova vypravování:

ÚVOD – naznačuje ...**téma**..., **místo**..., **čas**..., (co, kde, kdy);

STAT – rozvíjí téma, příběh, zápletku a **vyvrcholení**;

ZÁVĚR – líčí konec příběhu, **rozuzlení**..., může naznačovat vývoj nebo hodnotit.

Jazykové prostředky oživující vypravování

Přímá řeč – slouží k doslovnému zachycení toho, co někdo říká nebo píše;

značí se uvozovkami z obou stran promluvy.

Přirovnání – pojmenování vzniklé na základě srovnání nějakého jevu, osoby, věci nebo zvířete s jiným jevem, osobou, věcí či zvířetem (*Je jako z divokých vajec.*).

Metafora – pojmenování na základě vnější podobnosti s daným jevem (*V trávě zářila žlutá sluníčka.* = pampelišky).

Epiteton – neobvyklý, tzv. básnický přívlastek (*upovídáné větve stromů, začarovaná příroda*).

Citoslovce – pro oživení vypravování můžeme použít přísudek vyjádřený citoslovcem (*Zába hop do rybníka.*).

Synonymní řada – užití více výrazů stejného či podobného významu; vypravování je oživeno zvyšující se intenzitou užitých výrazů (*Záci mluví, vykřikují, řvou, hulákají* apod.).

Zvyšování dějového napětí – užití **krátkých vět**;

– náhlý přechod z minulého času do přítomného (**prézens historický**): *Byla už tma. Šel jsem lesem, strachy jsem se třásl a najednou slyším praskání.*

2 a) Následující dějové složky seřaď tak, jak se ve skutečnosti odehrály. 5, 10, 8, 11, 1, 3, 9, 2, 7, 6, 4

- 1. Rozeběhá se rovnou na mě. „Tatí, pomoc!“, křičím a ztuhnu jako zkamenělý.
- 2. Oba jsme si oddychli. Táta je můj velký ochránce.
- 3. Pár metrů před námi si svůj útok rozmyslela a prudce zabrzdila, až se za ní na cestě zaprášilo.
- 4. Nasadil by za mě i vlastní život.
- 5. Jako malý chlapec jsem často s tatínkem chodil na procházku kolem zahrádkářské kolonie.
- 6. Moc mě to nebavilo, začal jsem se nudit, proto jsem se posadil na cestu a hrál si s kamínky.
- 7. Zůstala po ní jen dlouhá brzdná dráha.
- 8. Jednou se můj otec zastavil u plotu a povídal si se strýcem, který pracoval na zahradě.
- 9. Doga se však nezalekla, běží, utíká, řítí se k nám plnou rychlostí.
- 10. Otec rychle přiskočí a postaví se přede mě. Chtěl mě chránit vlastním tělem.
- 11. Najednou se asi sto metrů ode mě na lesní cestě objevila německá doga.



b) Napiš osnovu seřazeného textu.

c) Najdi větu, ve které můžeš sloveso v přísudku nahradit citoslovcem.

d) Vyhledej v textu **prézens historický**. 1. věta: *křičím a ztuhnu*

e) Vyhledej v textu **přirovnání**. *ztuhnu jako zkamenělý*

f) Vyhledej příklad užití **synonymní řady**. *běží, utíká, řítí*

g) Vyhledej **přímou řeč**, všimni si, kde je **uvozovací věta**. Najdi v textu místa, kam by se dala zařadit další **přímá řeč**. *Uvozovací věta je za přímou řečí. Přímá řeč by mohla být například i ve větě č. 2 a 8.*

- b)** 1) Úvod: Návštěvy zahrádkářské kolonie
2) Stať
a) Příchod dogy
b) Útok dogy
c) Tatínkův zákrok
d) Odražený útok
3) Závěr: Tatínek hrdina

ANGLICKÝ JAZYK (pí uč. MRÁZOVÁ)

PS str, 61 – cv. 5 doplň do textu vhodné předložky

cv. 6 rozhodni mezi „mustn't“ a „don't have to“

cv. 7 – rozhodni mezi „should“ a „shouldn't“

ANGLICKÝ JAZYK (pí uč. PAŠTOVÁ)

Grammar - prostuduj si tabulky " Should / měl bys/, Shouldn't /neměl bys/ a zapiš do sešitu stručné zápisky. Podle této gramatiky vypracuj str. 54 a 55 v pracovním sešitě.